



VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

UAT

Secretaría Académica

R-OP-01-06-16

Habilidades de Negociación Internacional

Unidad de Enseñanza Aprendizaje e Impartición de Cátedra

Firma y sello de aprobación por la DA



FACULTAD DE COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN DE TAMPICO

COORDINACION DE COMPETENCIAS ACADÉMICAS

PROGRAMA EDUCATIVO:	LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN
MODALIDAD:	PRESENCIAL
DEPENDENCIA ACADÉMICA:	FACULTAD DE COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN DE TAMPICO
MODELO DE FORMACIÓN:	EN COMPETENCIAS
TIPO:	COMÚN

Dirección de Desarrollo Curricular

Versión 5
ACT. 13/07/2021



UAT

Secretaría Académica

Unidad de Enseñanza Aprendizaje e Impartición de Cátedra

PERFIL DOCENTE DE LA UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		
FORMACIÓN PROFESIONAL	COMPETENCIAS PEDAGÓGICAS	EXPERIENCIA LABORAL
Licenciatura y/o maestría en Lengua inglesa, Comunicación Académica, Educación, pedagogía, o áreas relacionadas con los programas educativos	Dominio del idioma inglés, con grado de licenciatura y maestría o haber obtenido el certificado COTE (Certificate Overseas Teachers of English) o TKT (Teaching Knowledge Test)	3 a 5 años de experiencia frente a grupo como mínimo.

UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE									
Datos Generales									
DEPENDENCIA ACADÉMICA:		FACULTAD DE COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN DE TAMPICO							
PROGRAMA EDUCATIVO:		LICENCIADO EN NEGOCIOS INTERNACIONALES							
DATOS GENERALES:									
ASIGNATURA:	HABILIDADES DE NEGOCIACIÓN INTERNACIONAL			NÚCLEO DE FORMACIÓN:			NFD	PERIODO ESCOLAR:	5°
CLAVE:	HTC	HTI:	TH:	TC:	ASIGNATURA ANTECEDENTE	ASIGNATURA CONSECUENTE	TIPO:		
G.SA35.158.05-05	5		5	5	COMUNICACIÓN INTERNACIONAL	S/C	OBLIGATORIA (X)		OPTATIVA ()
						CURRICULAR (X)		COCURRICULAR ()	EXTRACURRICULAR ()
CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL PERFIL DE EGRESO INSTITUCIONAL	<i>Conocimiento de una segunda lengua Capacidad de comunicación oral, escrita y simbólica Capacidad para trabajar con grupos interdisciplinarios diferentes</i>								
ATRIBUTOS DEL PERFIL DE EGRESO	<i>Conocimientos de una segunda lengua Capacidad de comunicación oral, escrita y simbólica para desenvolverse en un contexto internacional. Ser reflexivo y participativo.</i>								
OBJETIVO GENERAL DE LA UEA	<i>Comunica e interactúa de manera oral y escrita a nivel intermedio alto usando descripciones comparativas, expresa e interpreta recomendaciones y pregunta de experiencias recientes y pasadas en los tiempos gramaticales, pasado y presente perfecto para relacionarse con otras personas por medio de conversaciones de acuerdo a las estructuras gramaticales.</i>								



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

Secretaría Académica

ATRIBUTOS DE LA UEA

SABER	SABER HACER	SABER SER
<p>Conocimientos</p> <p>Conoce como expresar, ventajas y desventajas con expresiones comunes utilizando frases y tiempos gramaticales.</p> <p>Conoce como referirse a experiencias y hábitos de vida utilizando el presente perfecto y el pasado simple con "used to".</p> <p>Conoce como Hacer solicitudes, ofertas, sugerencias y recomendaciones usando los verbos modales.</p>	<p>Habilidades y aptitudes</p> <p>Tiene apertura para el manejo de las tecnologías aplicadas al área de estudio.</p> <p>Expresa de manera oral y escrita obligaciones y prohibiciones.</p> <p>Comunica, escucha, reacciona y juzga nueva las noticias por medio de expresiones.</p> <p>Describe y califica distintos objetos, actividades, utilizando los adjetivos participios.</p> <p>Desarrolla habilidades para referirse a costumbres y hábitos del pasado.</p> <p>Contrasta y compara diferentes lugares y objetos</p> <p>Utiliza los adjetivos superlativos con adjetivos para expresar superioridad.</p>	<p>Actitudes y valores</p> <p>Tiene apertura para la creatividad y/o innovación</p> <p>Es responsable con el trabajo independiente</p> <p>Escucha con interés, atención y respeto las indicaciones dadas en el aula</p> <p>Tiene disposición para participar</p>

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DE LA UEA (Producto Integrador de la UEA)

PRODUCTO INTEGRADOR DE LA UEA	NIVELES DE DOMINIO		CRITERIOS DE DESEMPEÑO
<p>Proyecto de investigación y presentación virtual (Genially o Sway, por ejemplo) sobre actitudes y valores en las negociaciones que se llevan a cabo en distintos países, incluir modales, costumbres y tendencias. (Los países serán rifados entre los equipos, 2 países por equipo) se presentarán en formato abierto seleccionado por el equipo tomando en cuenta la originalidad, el diseño y la información</p>	10	Competente	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma</p> <p>Cumple de manera precisa con los siguientes aspectos</p> <p>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta</p> <p>Refleja el sentido de la investigación expresando modales, costumbres y tendencias en las negociaciones de los países.</p> <p>Identifica y Presenta de manera explícita las actitudes, modales costumbres y tendencias distintivas de cada país o región.</p> <p>Incluye elementos innovadores en la presentación.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</p> <p>Trabaja colaborativamente, respetando y cumpliendo los roles asignados.</p>
	9	Satisfactorio	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma</p> <p>Cumple adecuadamente con los siguientes aspectos</p> <p>usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta</p> <p>Identifica y Presenta de manera explícita las actitudes, modales costumbres y tendencias distintivas de cada país o región.</p> <p>Incluye elementos innovadores en la presentación.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</p> <p>Trabaja colaborativamente, respetando y cumpliendo los roles asignados.</p>
	8	Suficiente	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma</p> <p>Cumple adecuadamente con los siguientes aspectos</p>



			<p>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta</p> <p>Identifica y Presenta de manera explícita las actitudes, modales costumbres y tendencias distintivas de cada país o región.</p> <p>Pero no Incluye elementos innovadores en la presentación.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</p> <p>Trabaja colaborativamente, respetando y cumpliendo los roles asignados.</p>
	7	Básico	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma</p> <p>Cumple de manera satisfactoria los siguientes aspectos</p> <p>usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta con algunos errores</p> <p>Identifica y Presenta de manera explícita las actitudes, modales costumbres y tendencias distintivas de cada país o región, carece de profundidad en el análisis.</p> <p>No Incluye elementos innovadores en la presentación</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</p> <p>Trabaja colaborativamente, respetando y cumpliendo los roles asignados.</p>
	6	Elemental	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma</p> <p>Cumple de manera regular los siguientes aspectos</p> <p>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta con errores evidentes</p> <p>Identifica y Presenta de manera explícita las actitudes, modales costumbres y tendencias distintivas de cada país o región sin profundizar o reflexionar en los detalles.</p> <p>No Incluye elementos innovadores en la presentación.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</p> <p>Trabaja colaborativamente, respetando y cumpliendo los roles asignados.</p>
	NA	Aún no competente	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma</p> <p>Cumple con los siguientes aspectos de manera deficiente</p> <p>usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta cometiendo constantes errores</p> <p>Identifica y Presenta de manera explícita las actitudes, modales costumbres y tendencias distintivas de cada país o región sin profundizar ni reflexionar en los detalles.</p> <p>No Incluye elementos innovadores en la presentación.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p> <p>Trabaja colaborativamente, respetando y cumpliendo los roles asignados.</p>



UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE	1. HABITOS, OBLIGACIONES Y REGULACIONES				
OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO	Identifica y analiza los verbos modales para expresar e interpretar obligaciones, prohibiciones y seguir instrucciones deducir y discutir ventajas y desventajas en situaciones y contextos cotidianos				
TIEMPO/DURACIÓN	25 horas				
DESGLOSE DE CONTENIDOS ESPECÍFICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	RECURSOS
	Estrategia	Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje		
<p>1.1 Rutinas y situaciones habituales.</p> <p>1.2 Verbo “Be allowed” y los modales “have to” y “Must”.</p> <p>1.3 Emociones y sentimientos ante situaciones cotidianas</p> <p>1.4 Class rules establecer las reglas de clase para el uso del idioma.</p> <p>1.5 Actividades de Comprensión auditiva y producción oral My first day at work (learning the rules</p> <p>1.6 Discrimina diferencias, identifica y explica ventajas y desventajas de los diferentes tipos de educación y sistemas de aprendizaje y expresa su opinión</p> <p>1.7 Adverbios de modo.</p> <p>1.8 Tiempo pasado continuo y el pasado simple</p>	<p>1. Reporte escrito</p> <p>2. Entrevistas</p> <p>3. Solución de problemas</p> <p>4. Juego de roles</p> <p>5. Encuestas</p> <p>6. Aprendizaje colaborativo</p>	<p>1. Encuadre</p> <p>2. Guía Al alumno</p> <p>3. Da retroalimentación</p> <p>4. Proporciona indicaciones</p> <p>5. Proporciona material</p>	<p>Apertura:</p> <p>1. Warm up:</p> <p>2. Reactivación de conocimientos previos por medio de visualización de imágenes virtuales</p> <p>3. Nubes de palabras utilizando Mentimeter</p> <p>4. Asociación de ideas</p> <p>Desarrollo:</p> <p>1. Identificar las materias por medio de imágenes, completar la lista con materias del semestre en curso.</p> <p>2. Interactuar con un compañero para discutir las reglas dentro del salón de clase, en casa, en un lugar público, utilizando los verbos modales para expresar obligaciones, prohibiciones y permisos. Por medio de WhatsApp, Messenger o Breakout rooms (expresar reglas y prohibiciones en épocas de pandemia y la nueva normalidad.)</p>	<p>1. Lista de cotejo</p> <p>2. Guía de Observación</p> <p>3. Rúbricas</p> <p>4. Evaluaciones de producción oral</p> <p>5. Evaluaciones de producción escrita</p> <p>6. Evaluaciones y exámenes rápidos en formatos: Blackboard y Microsoft Forms. Edmodo</p> <p>7. Evaluación de comprensión auditiva por diferentes medios y formatos de audio.</p>	<p>1. Software interactivo versión FSC plus</p> <p>2. Reproductor de audios (Medios de audio virtuales MP3 MP4)</p> <p>3. Libro de texto</p> <p>4. Cuaderno de trabajo (Libro de trabajo online con acceso con alumnos que adquiera el código)</p> <p>5. Computadora</p> <p>6. Elementos Visuales imágenes o videos (Google Jamboard, canales de video, Youtube, audio blogs, etc.)</p> <p>7. Páginas web</p>



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

<p>1.9 Participial adjectives ED – ING para describir objetos personas</p>			<p>3. Identificar las diferentes emociones y sentimientos y categorizándolos en positivos y negativos en las imágenes activados por las imágenes mostradas o emoticones, avatares, de aplicaciones móviles.</p> <p>4. Deducir que sucede cuando se aplican condicionales a cierta situación, intuye la regla y la aplica en oraciones propias y lógicas apoyándose en medios visuales.</p> <p>5. Clasificar los adjetivos participios en 2 categorías, los que describen al objeto y los que describen al receptor.</p> <p>6. Calificar distintos, objetos, información, películas, libros, etc. en un contexto y opina sobre lo que siente al verlo.</p> <p>Cierre:</p> <p>7 exponer, resumir lo aprendido</p> <p>Qué sabia? Qué aprendí? Que me falta aprender?</p>		
--	--	--	---	--	--



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

Secretaría Académica

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO		
PRODUCTO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO	NIVELES DE DOMINIO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
Estrategia de regulación para la nueva normalidad que debemos o tenemos que hacer para nuestra seguridad dentro y fuera de los espacios públicos especial énfasis en la escuela y el hogar con señalizaciones y letreros que lo indiquen y grabación explicando el protocolo en 3 minutos apoyado con medios virtuales como Google Jamboard, pizarra interactiva. Grabación usando medios electrónicos como Flipgrit o algún otro y presentado mediante la plataforma Teams.	10	COMPETENTE Cumple cabalmente con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos siguientes: Utiliza las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera efectiva de manera oral y escrita Maneja e incluye los conceptos y temas cubiertos durante el módulo. Presenta el trabajo de una manera innovadora y fácil de comprender. Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.
	9	SATISFACTORIO Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con las rubricas especificadas Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta y fluida. Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo. Presenta el trabajo de una manera original e innovadora. Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.
	8	SUFICIENTE Cumple cabalmente con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los siguientes aspectos Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta y tiene buena pronunciación con falta de fluidez. Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo. Presenta el trabajo de una manera original e innovadora. Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.
	7	BASICO Cumple cabalmente con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con las rubricas especificadas Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera apropiada y tiene buena pronunciación con algunos errores y falta de fluidez. Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo. Presenta el trabajo de una manera original pero falta de innovación. Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.
	6	ELEMENTAL No Usa las estructuras gramaticales, ni vocabulario, el desarrollo de las habilidades es limitado. No hay coherencia en las ideas y comete constantes errores en estructura y el uso del vocabulario. La presentación es poco original. Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.
	NA	AÚN NO COMPETENTE No usa las estructuras gramaticales y el vocabulario es nulo. No existe coherencia en las ideas y comete múltiples errores en estructura. La presentación no es nada original o innovadora. Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL	20%
	EVALUACIÓN ESCRITA	30%
	ACTIVIDADES REALIZADAS	30%
	PRODUCTO INTEGRADOR	20%



UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE	2. EL PRESENTE PERFECTO Y EL PASADO SIMPLE				
OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO	Distingue y especifica características de personas y objetos y los relaciona con eventos habituales del pasado en un momento indeterminado aplicando las reglas gramaticales del pasado simple y presente perfecto.				
TIEMPO/DURACIÓN	25 horas				
DESGLOSE DE CONTENIDOS ESPECÍFICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	RECURSOS
	Estrategia	Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje		
2.1 Vocabulario sobre accesorios, prendas de vestir, estilos y tendencias de moda.	1. Llenado de cuestionarios	1. Presentar Vocabulario	Apertura: 1. Warm up,	1. Lista de cotejo	1. Software interactivo versión FC2PPLUS de Cambridge
2.2 Used to + Verb infinitivo para expresar hábitos en el pasado.	2. Reporte escrito	2. Formar equipos	2. reactivación de conocimientos previos	2. Guía de Observación	University Press (disponible para docentes FCAT)
2.3 Relative clauses para resaltar características particulares entre objetos y personas	3. Entrevistas	3. Dictado	3. Nubes de palabras	3. Rúbrica	
2.4 Presente Perfecto para describir eventos o experiencias que sucedieron en un momento indeterminado en el pasado.	4. Solución de problemas	4. Elaborar y proporcionar ejercicios prácticos.	4. Asociación de ideas	4. Evaluación oral y escrita	2. Reproductor de audios (Medios de audio virtuales MP3 MP4)
2.5 Expresiones específicas para verificar y clarificar el significado de la información que escucha.	5. Juego de roles	5. Presentar cuestionario	Desarrollo: 5. Identificar y clasificar los accesorios y prendas de vestir mostradas en categorías.	5. Prueba de comprensión auditiva	3. Libro de texto
2.6 Tiempo presente perfecto y el pasado simple para expresar eventos que sean verdaderos o falsos en la vida.	6. Encuestas	6. Presentar audios	6. Desarrollar habilidades para reconocer una secuencia de eventos en un contexto.	6. Exámenes por medios virtuales plataformas: Blackboard, Edmodo, Moodle y Microsoft Forms	4. Cuaderno de trabajo (Libro de trabajo online con acceso con alumnos que adquiera el código)
2.7 Presente Perfecto para experiencias memorables personales y de otras personas	7. Aprendizaje colaborativo	7. Presenta lista de verificación de lo aprendido lo que me falta aprender	7. Deducir y clasificar las frases que se usan en un tiempo gramatical u otro.		5. Computadora
2.8 Adjetivos comparativos aplicados a Lugares y objetos	8. Lluvia de ideas		8. Identificar los eventos de vida a los que se refieren las gráficas para reactivar su conocimiento de vocabulario previo.		6. Elementos Visuales imágenes o videos (Google Jamboards, canales de video, YouTube, audio blogs etc.)
			9. Practicar con diferentes compañeros en un juego de		7. Páginas web



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

<p>2.9 <i>Tag questions para confirmar información.</i></p> <p>2.10 <i>Adjetivos superlativos con adjetivos cortos y largos para expresar superioridad.</i></p> <p>2.11 <i>Expresiones utilizadas el correo electrónico de manera formal para expresar en contextos de negocios.</i></p>			<p><i>roles el dialogo sobre hábitos pasados en sus vidas.</i></p> <p>10. <i>Desarrollar habilidades auditivas para identificar y comprender lo que escucha mp3 o mp4 o audios in line.</i></p> <p>11. <i>¿Practicar en una encuesta o entrevista preguntas como "Have you ever been to Europe?" Con un compañero.</i></p> <p>12. <i>Practicar el uso de los comparativos contrastando diversos lugares, edificios, situaciones, etc. Utilizando las reglas de los comparativos.</i></p> <p>13. <i>Asumir o intuir que algo no es verídico y lo expresa por medio de frases y preguntas llamadas "Tag questions".</i></p> <p>14. <i>Relacionar los lugares con los países para definirlos usando alguna característica particular de los lugares.</i></p> <p>15. <i>Identificar las partes de un formato de correo electrónico en inglés.</i></p> <p>Cierre:</p> <p>16. <i>Exponer, resumir lo aprendido</i></p> <p><i>Qué sabia?</i> <i>Qué aprendí?</i> <i>Que me falta aprender?</i></p>		<p>8. <i>Apps de práctica para dispositivos móviles. (Kahoot, Duolingo, Quizlet)</i></p> <p>9. <i>Exámenes por medios electrónicos, Blackboard, Edmodo, Microsoft forms.</i></p> <p>10. <i>Presentaciones Sway o Genially</i></p> <p>11. <i>Correo electrónico</i></p> <p>12. <i>Plataforma Teams</i></p>
--	--	--	--	--	---



VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

UAT

Secretaría Académica

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO			
PRODUCTO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO	NIVELES DE DOMINIO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
<p><i>En equipos de 4 personas: se Investiga una problemática real que se haya tenido en el pasado y como la tecnología ha ayudado o no a resolverlo, se presenta con un escrito de +- 200 palabras (en inglés) acompañado por un organizador gráfico (línea de tiempo que explique el avance y que se ha hecho y logrado en ese ámbito-</i></p> <p><i>Escrito usando las estructuras USED TO</i></p> <p><i>TIEMPOS PRESENTE PERFECTO</i></p> <p><i>PASADO SIMPLE</i></p> <p><i>PASADO CONTINUO</i></p>	10	COMPETENTE	<p><i>Cumple cabalmente con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos especificados</i></p> <p><i>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta, expresa ideas de manera correcta coherente y estructurada.</i></p> <p><i>Cumple con el formato de escritura de un correo electrónico formal.</i></p> <p><i>Refleja la problemática investigada en una situación de negocio.</i></p> <p><i>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</i></p>
	9	SATISFACTORIO	<p><i>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos especificados</i></p> <p><i>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario, expresa ideas de manera clara coherente con algunas fallas en la estructuración.</i></p> <p><i>Cumple con el formato de escritura de un correo electrónico formal.</i></p> <p><i>Refleja la problemática investigada en una situación de negocio.</i></p> <p><i>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</i></p>
	8	SUFICIENTE	<p><i>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos especificados:</i></p> <p><i>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta, expresa ideas, pero falta desarrollo en las mismas. Presenta fallas al estructurar</i></p> <p><i>Cumple con el formato de escritura de un correo electrónico formal.</i></p> <p><i>Refleja la problemática investigada en una situación de negocio.</i></p> <p><i>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</i></p>
	7	BASICO	<p><i>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos siguientes:</i></p> <p><i>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera apropiada, expresa ideas con algunos errores en gramática y vocabulario.</i></p> <p><i>Cumple con el formato de escritura de un correo electrónico formal.</i></p> <p><i>Refleja la problemática investigada en una situación de negocio.</i></p> <p><i>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</i></p>
	6	ELEMENTAL	<p><i>Usa poco las estructuras gramaticales y ni vocabulario, el desarrollo de las habilidades de escritura es limitado.</i></p> <p><i>No cumple con el formato oficial de negocios.</i></p> <p><i>No existe coherencia en las ideas y comete constantes errores en estructura y vocabulario.</i></p> <p><i>No Cumple con el formato de escritura de un correo electrónico formal.</i></p> <p><i>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</i></p>
	NA	AÚN NO COMPETENTE	<p><i>No usa las estructuras gramaticales y ni vocabulario, el desarrollo de las habilidades de escritura es limitado.</i></p> <p><i>No cumple con el formato oficial de negocios.</i></p> <p><i>No existe coherencia en las ideas y comete constantes errores en estructura y vocabulario.</i></p> <p><i>No Cumple con el formato de escritura de un correo electrónico formal.</i></p> <p><i>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo a lo requerido por la mecánica del producto.</i></p>
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		<p><i>PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL 20</i></p> <p><i>EVALUACIÓN ESCRITA 30</i></p> <p><i>ACTIVIDADES REALIZADAS 30</i></p> <p><i>PRODUCTO INTEGRADOR 20</i></p>



UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE	3. VERBOS MODALES				
OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO	Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.				
TIEMPO/DURACIÓN	20 horas + 5 de Evaluación final y presentación de proyectos				
DESGLOSE DE CONTENIDOS ESPECÍFICOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	RECURSOS
	Estrategia	Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje		
3.1 Vocabulario Lugares del mundo (landmarks) around the world). 3.2 Comparativos con sustantivos y comparativos con similitudes usando isn't as + adjective as 3.3 Expresiones para muestran incredulidad o sorpresa 3.4 Tag questions para confirmar una idea 3.5 Adjetivos superlativos usados con sustantivos. 3.6 El presente continuo con intención en el futuro. 3.7 Expresiones más comunes utilizadas en el teléfono para tomar y dejar mensajes 3.8 El tiempo futuro utilizando la estructura "be + going to + verb". 3.9 Los auxiliares "Will" "Would" y "Could" para realizar solicitudes, promesas y ofrecimientos. 3.10 Formas de pedir un favor, formales e informales. 3.11 Verbo modal "should" para expresar sugerencias para el manejo y la organización del tiempo. 3.12 Perspectivas en la organización del tiempo Lectura e investigación de un tema	1. Llenado de cuestionarios 2. Reporte escrito 3. Entrevistas 4. Solución de problemas 5. Juego de roles 6. Encuestas 7. Aprendizaje colaborativo 8. Lluvia de ideas	1. Presentar Vocabulario 2. Formar equipos 3. Dictado 5. Elaborar y proporcionar ejercicios prácticos. 5. Presentar cuestionario 6. Presentar audios 7. Presenta lista de verificación de lo aprendido lo que me falta aprender	Apertura: 1. Warm up 2. Reactivación de conocimientos previos 3. Nubes de palabras 4. Asociación de ideas 5. Identificar y asociar los diferentes tipos de compromisos futuros para usarlo y entenderlo en diferentes contextos. Forms o Quizzlet pueden ser usados en esta actividad. 6. Construir y utilizar información a partir de la estructura presentada. Organizador gráfico de palabras según la estructura WORD ON LINE / OneNote 7. Construir a partir del modelo de dialogo para crear una versión propia y original con un compañero. 8. Identificar y enumerar los diferentes mensajes telefónicos y completar la información faltante. 9. Completar el calendario de acuerdo con sus propios	1. Lista de cotejo 2. Guía de Observación 3. Rúbrica 4. Evaluación oral y escrita 5. Prueba de comprensión auditiva 6. Exámenes por medios virtuales plataformas: Blackboard, Edmodo, Moodle o Microsoft Forms	1. Software interactivo versión FSC plus 2. Reproductor de audios o videos virtuales (MP3 / MP4 u otros) 3. Libro de texto 4. Cuaderno de trabajo (Libro de trabajo online con acceso con alumnos que adquiera el código) 5. Computadora 6. Elementos Visuales imágenes o videos (Google Jamboard, canales de video, YouTube, audio blogs etc.) 7. Páginas web 8. Apps de práctica para dispositivos móviles, (Duolingo, Kahoot, Quizlet)



			<p>planes y compartirlo con compañeros.</p> <p>10. Distinguir y asociar las imágenes representando favores o buenas acciones con las frases correspondientes.</p> <p>11. Compartir con compañeros experiencias vividas en el pedir y hacer favores.</p> <p>12. Clasificar y categorizar las sugerencias para el éxito que presenta el texto. Discute con compañeros las diferencias y coincidencias. Define su propia idea del éxito.</p> <p>13. Realizar una serie de preguntas, interactúa con sus compañeros responde la encuesta y discute y compara respuestas con compañeros.</p> <p>14. Responder, analizar y discutir lo leído y escuchado, expresar su opinión a la clase y categorizar ideas presentadas en orden de importancia.</p> <p>Cierre:</p> <p>15. Exponer, resumir lo aprendido Qué sabía? Qué aprendí? Que me falta aprender?</p>		<p>9. Exámenes por medios electrónicos, Blackboard, Edmodo, Microsoft forms, etc.</p> <p>10. Presentaciones en Sway o Genially</p> <p>11. Correo electrónico</p> <p>12. Plataforma Teams</p>
--	--	--	--	--	--



EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO			
PRODUCTO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO	NIVELES DE DOMINIO	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
<p>Utilizando las ideas aprendidas en las lecciones del manejo del tiempo y del éxito. Mediante una presentación en inglés de 5 minutos utilizando Sway o Genially. En equipos de 4 los alumnos investigan 2 países diferentes para poder negociar con ellos. La presentación debe incluir</p> <p>Reglas de etiqueta</p> <p>Saludos</p> <p>Consejos para lograr una buena negociación</p> <p>Cada 2 alumnos presentan un país en 5 minutos con las herramientas virtuales sugeridas o alguna otra que ellos sugieran.</p>	10	COMPETENTE	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos siguientes.</p> <p>Usa perfectamente las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta con buena pronunciación y fluidez.</p> <p>Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo.</p> <p>Presenta el trabajo de una manera innovadora y fácil de comprender.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p>
	9	SATISFACTORIO	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los aspectos siguientes:</p> <p>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta con buena pronunciación y fluidez aceptable.</p> <p>Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo.</p> <p>Presenta el trabajo de una manera original e innovadora.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p>
	8	SUFICIENTE	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los siguientes aspectos:</p> <p>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera correcta y tiene buena pronunciación, pero poca fluidez</p> <p>Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo.</p> <p>Presenta el trabajo de una manera original pero falta de creatividad</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p>
	7	BASICO	<p>Cumple con la entrega en tiempo y forma de acuerdo con los siguientes aspectos:</p> <p>Usa las estructuras gramaticales y el vocabulario de manera apropiada y tiene adecuada pronunciación y poca fluidez.</p> <p>Presenta e incluye los conceptos cubiertos durante el módulo.</p> <p>Presenta el trabajo de una manera original.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p>
	6	ELEMENTAL	<p>No Usa las estructuras gramaticales, ni vocabulario, el desarrollo de las habilidades es limitado.</p> <p>No hay coherencia en las ideas y comete constantes errores en estructura y el uso del vocabulario.</p> <p>La presentación es poco original.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p>
	NA	AÚN NO COMPETENTE	<p>No usa las estructuras gramaticales y el vocabulario es nulo.</p> <p>No existe coherencia en las ideas y comete múltiples errores en estructura.</p> <p>La presentación no es nada original o innovadora.</p> <p>Mantiene el respeto y la actitud de colaboración de acuerdo con lo requerido por la mecánica del producto.</p>
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		<p>PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL 10</p> <p>EVALUACIÓN ESCRITA 30</p> <p>ACTIVIDADES REALIZADAS 30</p> <p>PORTAFOLIO O CUADERNO 10</p> <p>PRODUCTO INTEGRADOR 20</p>



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

1. HABITOS, OBLIGACIONES Y REGULACIONES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Identifica y analiza los verbos modales para expresar e interpretar obligaciones, prohibiciones y seguir instrucciones, así como deducir y discutir ventajas y desventajas en situaciones y contextos cotidianos

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
1		<p>1.1 Rutinas y situaciones habituales.</p> <p>1.2 Verbo “Be allowed” y los modales “have to” y “Must”.</p>	<p>Encuadre</p> <p>Actividad rompe hielo para conocer generalidades del grupo y perfiles</p> <p>Evaluación diagnóstica,</p> <p>Activación de conocimientos previos</p>	<p>Por medio de la aplicación Google Jamboard, los alumnos completan una tabla clasificatoria de actividades rutinarias y acciones que se presentan en circunstancias únicas en la vida. Como ejemplos Graduarse / casarse / morir / etc. Para distinguir de claramente el uso y las diferencias entre los tiempos PASADOS. Word on line u otro software interactivo</p> <p>Identificación de simbología internacional para seguir reglas establecidas.</p>	<p>En un documento colaborativo en WORD ON LINE OneDrive, los alumnos clasifican actividades de acuerdo en una tabla con simbología y lo completan usando el verbo modal adecuado. Clasificando las actividades y obligaciones del hogar y de la escuela, así como en la sociedad.</p>	5	<p>Tabla terminada con las ideas que el grupo de manera colaborativa e interactiva completó expresando las obligaciones en el salón de clase, en la lluvia de ideas, expresando las decisiones finales tomadas usando los modales HAVE TO, MUST, MUSTN'T</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Exámenes rápidos</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Heteroevaluación Autoevaluación</p>	<p>Evaluación Diagnóstica Y Formativa</p> <p>Sumativa Formativa</p>



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

1. HABITOS, OBLIGACIONES Y REGULACIONES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Identifica y analiza los verbos modales para expresar e interpretar obligaciones, prohibiciones y seguir instrucciones, así como deducir y discutir ventajas y desventajas en situaciones y contextos cotidianos

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
2		<p>1.3 Class rules establecer las reglas de clase para el uso del idioma.</p> <p>1.4 Emociones y sentimientos ante situaciones cotidianas</p>	<p>Identificar emociones por medios gráficos o clips de videos donde se expresen claramente una emoción como introducción al tema</p>	<p>1. Para reforzar y desarrollar habilidades del tema se establecen reglas aplicarse dentro de la clase usando MUST y HAVE TO</p> <p>2. Por medio de los adjetivos de emociones el alumno determina sus sentimientos ante situaciones poco comunes o poco comunes.</p> <p>3. Enlistar los adjetivos identificado e</p>	<p>Google Jamboard o la pizarra electrónica cada equipo de 4 integrantes realizan un poster / cartel con imágenes y adjetivos asociados expresando las emociones asignadas</p>	5	<p>Posters con las diferentes expresiones que identifican emociones y sentimientos</p>	Lista de cotejos	Heteroevaluación	Sumativa
								Quiz en el siguiente link de pagina web FEELINGS AND EMOTIONS	Autoevaluación	Sumativa
								Formato CLASS RULES completo y evidenciado	Heteroevaluación Coevaluación	Formativa Sumativa



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

Secretaría Académica

				<p><i>investigar los que no pueden expresar.</i></p> <p><i>4. Reconoce los diferentes tipos de educación como Homeschooling y educación a distancia expresa ventajas y desventajas.</i></p>			<p><i>Ejercicios de lectura comprensión auditiva</i></p>	<p><i>Evaluación lectora y de comprensión auditiva</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Formativa y sumativa</i></p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------------	------------------------------------



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

1. HABITOS, OBLIGACIONES Y REGULACIONES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Identifica y analiza los verbos modales para expresar e interpretar obligaciones, prohibiciones y seguir instrucciones, así como deducir y discutir ventajas y desventajas en situaciones y contextos cotidianos

Table with columns: SEMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, Momento de Evaluación. Row 1: 3, [blank], 1.4 Discrimina diferencias... 1.5 Actividades de Comprensión auditiva... 5 horas, Lluvia de ideas, Lista de cotejos, Heteroevaluación, Formativa/Sumativa.



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

1. HABITOS, OBLIGACIONES Y REGULACIONES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Identifica y analiza los verbos modales para expresar e interpretar obligaciones, prohibiciones y seguir instrucciones, así como deducir y discutir ventajas y desventajas en situaciones y contextos cotidianos

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
4		<p>1.6 <i>Discrimina diferencias, identifica y explica ventajas y desventajas de los diferentes tipos de educación y sistemas de aprendizaje y expresa su opinión.</i></p> <p>1.7 <i>Adverbios de modo.</i></p> <p>1.8 <i>Tiempo pasado continuo y el pasado simple</i></p> <p>1.9 <i>Participial adjectives ED – ING para</i></p>	<p><i>Por medio de la pizarra electrónica presentar imágenes que expresen claramente una situación o suceso tales como</i></p>	<p><i>Presentar los adverbios de modo su uso significado y su estructura gramatical.</i></p>	<p><i>Google Jamboard con imágenes y audios que describen como se sienten las personas, identificar el adjetivo que escuchen y lo escriban</i></p>	5	<p><i>Lista de verbos completa del pasado</i></p>	<p><i>Lista de cotejo</i></p>	<p><i>heteroevaluación</i></p>	<p><i>Formativa Y Sumativa</i></p>
			<p><i>Perder dinero / teléfono / mascota</i></p>	<p><i>Refuerzo y reactivación del pasado simple de los verbos</i></p>			<p><i>Pizarra completa con los adjetivos escritos por ellos.</i></p>	<p><i>Lista de cotejo</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Formativa y Sumativa</i></p>
			<p><i>Recibir una oferta de trabajo</i></p> <p><i>Y como práctica oral como se reacciona ante estas situaciones</i></p>	<p><i>Completar la lista de verbos de manera conjunta en OneDrive</i></p>			<p>Producto integrador Modulo 1</p> <p><i>Estrategia de regulación para la nueva normalidad que debemos o tenemos que hacer para nuestra seguridad dentro y fuera de los</i></p>	<p><i>Lista de cotejo</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Formativa y Sumativa</i></p>



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

Secretaría Académica

		<p>describir objetos personas descripciones CAUSA - EFECTO</p>		<p>afirmativa, negativa y pregunta</p> <p>Presentar los adjetivos participios para describir como se siente una persona al pasar por ciertos eventos CAUSA - EFECTO</p>		<p>espacios públicos especial énfasis en la escuela y el hogar con señalizaciones y letreros que lo indiquen y grabación explicando el protocolo en 3 minutos apoyado con medios virtuales como Google Jamboard, pizarra interactiva. Grabación usando medios electrónicos como Flipgrit o algún otro y presentado mediante la plataforma Teams.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--



IUAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

Secretaría Académica

PARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

1. HABITOS, OBLIGACIONES Y REGULACIONES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Identifica y analiza los verbos modales para expresar e interpretar obligaciones, prohibiciones y seguir instrucciones, así como deducir y discutir ventajas y desventajas en situaciones y contextos cotidianos

Table with columns: SEMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, Momento de Evaluación. Row 1: Sem 5, Repaso de los temas Unidades 1 y 2 del Módulo 1, Presentación de estrategia de repaso, Rifa de temas a los alumnos brevemente, Evaluaciones, 5, Presentaciones, Lista de cotejo, Heteroevaluación, Formativa Sumativa Diagnóstica.



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

2. EXPERIENCIAS DE VIDA EL PRESENTE PERFECTO Y EL PASADO SIMPLE

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Distingue y especifica características de personas y objetos y los relaciona con eventos habituales del pasado en un momento indeterminado aplicando las reglas gramaticales del pasado simple y presente perfecto.

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
6		2.1 Vocabulario sobre accesorios, prendas de vestir, estilos y tendencias de moda.	<i>Presentación de un video mostrando brevemente los estilos y cambios en la forma de vestir a lo largo del tiempo.</i> https://www.youtube.com/watch?v=2VSz5G_qeS8	<i>Por medio de una presentación de la pizarra electrónica, Google Jamboard los alumnos contrastan los estilos de ropa en distintas épocas para introducir el tema.</i>	<i>Debate: Los tiempos eran mejor antes, o ahora contrastar las diferencias, ventajas y desventajas</i>	5	Grafica en la pizarra	<i>Quizzes autocalificables</i> <i>Ejercicios y tareas</i>	Heteroevaluación	<i>Formativa y sumativa</i> <i>Diagnóstica</i>
		2.2 Used to + Verb infinitivo para expresar hábitos en el pasado.					<i>Explicación gramatical de Used to + para expresar hábitos en el pasado haciendo énfasis en lo que se usaba en el pasado para vestir, hacer.</i>	<i>Contrastar hábitos de la vida de los abuelos padres y los alumnos.</i> <i>Presentar las cláusulas relativas que permiten definir y específicamente que hace un objeto o quien es una persona</i>		
		2.3 <i>Relative clauses</i> para resaltar características particulares entre objetos y personas								



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

2. EL PRESENTE PERFECTO Y EL PASADO SIMPLE

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Distingue y especifica características de personas y objetos y los relaciona con eventos habituales del pasado en un momento indeterminado aplicando las reglas gramaticales del pasado simple y presente perfecto.

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
7		<p>2.4 <i>Presen te Perfecto para describir eventos o experiencias sucedieron en un momento indeterminad o en el pasado.</i></p> <p>2.5 <i>Expresiones específicas para verificar y clarificar el significado de la información que escucha.</i></p>	<p><i>Mostrando una serie de acciones poco comunes tales como escalar montañas o comer algo poco usual, los alumnos comentan lo que han hecho y lo que no.</i></p>	<p><i>Presentación por medio de Sway o el bloc de notas mostrando los usos y aplicaciones del tiempo presente perfecto para describir acciones que han sucedido en un tiempo indeterminado en el pasado o no. Forma afirmativa, negativa y pregunta</i></p>	<p><i>Encuesta en Forms para saber que tan aventurero son los miembros del grupo</i></p>	5	<p><i>Resultado de la encuesta y análisis</i></p>	<p><i>Encuesta</i></p>	<p><i>Autoevaluación Coevaluación</i></p>	<p><i>Formativa Sumativa</i></p>
				<p><i>Frases que comúnmente se usan en el Presente perfecto como EVER – NEVER – YET y ALREADY</i></p> <p><i>Actividades de comprensión de lectura y juego de roles para practica oral para la práctica de las frases usadas para clarificar un mensaje o idea.</i></p>	<p><i>Contestando preguntas como HAVE YOU EVER EATEN SNAKE? (análisis de resultados de forma grupal)</i></p>		<p><i>Presentación del dialogo de roles</i></p>	<p><i>Evaluación oral y pronunciación</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Formativa y Sumativa</i></p>



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

2. EL PRESENTE PERFECTO Y EL PASADO SIMPLE

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Distingue y especifica características de personas y objetos y los relaciona con eventos habituales del pasado en un momento indeterminado aplicando las reglas gramaticales del pasado simple y presente perfecto.

Table with columns: SEMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, Momento de Evaluación.



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

2. EL PRESENTE PERFECTO Y EL PASADO SIMPLE

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Distingue y especifica características de personas y objetos y los relaciona con eventos habituales del pasado en un momento indeterminado aplicando las reglas gramaticales del pasado simple y presente perfecto.

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)	
			Apertura	Desarrollo	Cierre						
9		2.8 <i>Adjetivos comparativos aplicados a Lugares y objetos</i>	<p>Contrastar por medio de imágenes personas, objetos, lugares que resalten diferencias visibles</p> <p>El alumno identifica las diferencias y las anota o comparte en la pizarra electrónica</p>	<p><i>Explicación y refuerzo de los adjetivos comparativos</i></p> <p><i>Enlistar las diferencias encontradas en los gráficos y compararlas ahora usando la estructura.</i></p> <p><i>Para confirmar una idea se presentan las llamadas "TAG QUESTIONS" cuando se está casi seguro de algo</i></p> <p><i>Enlistar una serie de percepciones y confirmarlas con ellas</i></p> <p><i>Relacionando el tema de los adjetivos comparativos ahora enfocados en obtener por decirlo de una manera un ganador. Para explicar en este</i></p>	<p><i>Presentación de un video que muestre los lugares más emblemáticos en el mundo</i></p> <p><i>Ejemplo</i></p> <p><i>The most romantic</i></p> <p><i>The highest mountain</i></p> <p><i>The tallest building</i></p> <p><i>Alumnos reportan lo descubierto en un reporte escrito</i></p>	5	<i>Reporte escrito</i>	<i>Lista de cotejo</i>	<i>heteroevaluación</i>	<i>Formativa sumativa</i>	
		2.9 <i>Tag questions para confirmar información</i>						<i>Quiz de comparativos y superlativos</i>	<i>Examen rápido</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Formativa Sumativa</i>
		2.10 <i>Adjetivos superlativos cortos y largos para expresar superioridad.</i>						<i>Evaluación de comprensión lectora y auditiva</i>	<i>Lista de cotejo</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Formativa sumativa</i>
		2.11 <i>Expresiones utilizadas el correo electrónico de manera formal para expresar en</i>									



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

Secretaría
Académica

		<i>contextos de negocios</i>		<i>caso la regla gramatical de los superlativos</i> <i>Volviendo al gráfico el alumno menciona los ganadores</i> <i>El edificio más alto</i> <i>La persona más inteligente, etc.</i>						
--	--	------------------------------	--	---	--	--	--	--	--	--



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

2. EL PRESENTE PERFECTO Y EL PASADO SIMPLE Semana de Evaluación

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Distingue y especifica características de personas y objetos y los relaciona con eventos habituales del pasado en un momento indeterminado aplicando las reglas gramaticales del pasado simple y presente perfecto.

Table with columns: SEMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, Momento de Evaluación. Row 10 details the evaluation week content and activities.



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

Secretaría
Académica

							<i>Escrito usando las estructuras USED TO TIEMPOS PRESENTE PERFECTO PASADO SIMPLE PASADO CONTINUO</i>			
							<i>Examen formato escrito o virtual en plataformas Teams, Edmodo,</i>	<i>Hoja de respuestas / autocalificable</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Formativa Sumativa Diagnóstica</i>



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

3. VERBOS MODALES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
11		4.1 Vocabulario Lugares del mundo (landmarks) around the world) 4.2 Comparativos con sustantivos y comparativos con similitudes usando as + adjective as 4.3 Expresiones para expresar incredulidad o sorpresa	<i>Reconocer el mundo, actividad de identificación de "Landmarks" alrededor del mundo identificar nombre y lugar,</i> <i>Mentimeter nube de palabras de los lugares dende los alumnos les gustaría ir.</i>	<i>Reforzamiento de las reglas comparativos para aplicarlos con sustantivos. Bloc de notas de Teams o Pizarra electrónica</i> <i>Mostrar algunos de los lugares seleccionados por los alumnos en la nube de palabras para comparar, Ejemplp "Paris is more popular than New York"</i> <i>Listar palabras para identificar el lugar Skyscraper / temple / castle / pyramid etc.</i> <i>Mostrar imágenes que causen cierta impresión para el uso de expresiones de incredulidad</i>	<i>Los alumnos investigan datos como</i> <i>How high is the Everst mountain?</i> <i>How many floors are ther in the Burj Khalifa skyscraper?</i> <i>Etc.</i> <i>Intercambiand o información con compañeros para verificar</i>	5	<i>Nube de palabras gráfico</i>		<i>Autoevaluación</i>	<i>Formativa Sumativa Diagnóstica</i>
							<i>Tabla con los datos completos de la investigación</i>	<i>Lista de cotejo</i>	<i>Heteroevaluación Coevaluación</i>	<i>Formativa Sumativa</i>



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

3. VERBOS MODALES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.

Table with 11 columns: SEMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, and Momento de Evaluación. It details activities for week 12, including tag questions, superlatives, and future tense exercises.



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

3. VERBOS MODALES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
13		<p>3.8 El tiempo futuro utilizando la estructura "be + going to + verb".</p> <p>3.9 Los auxiliares "Will" "Would" y "Could" para realizar solicitudes, promesas y ofrecimientos</p>	<p>Asociación de ideas al escuchar una palabra Por ejemplo Birthday Y su sus asociaciones posibles Party Age Happiness Commitments Compromiso Para formar sustantivos compuestos como Soccer Practice, etc.</p>	<p>Identificar las diferencias entre las distintas formas del futuro Idiomático "Going to" Simple con el auxiliar "Will" Presente continuo Be + ing Hacer distinción entre planes, promesas, compromisos y deseos con "would like" por medio de Google jamboard los los alumnos hacen las asociaciones de las actividades Presentar la estructura por medio del Bloc de notas o wordOn line para completar la tabla</p>	5	<p>Listado de sustantivos compuestos a los que se llegó con la asociación de ideas.</p>	Lista de cotejo	Heteroevaluación	Formativa Sumativa	
							Lista de cotejo	Heteroevaluación	Formativa Sumativa	



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

3. VERBOS MODALES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.

SEMANA No.	FECHA	CONTENIDO TEMÁTICO	MOMENTOS DE LA CÁTEDRA			HORAS	PRODUCTO	Instrumentos de Evaluación	Tipo de Evaluación (Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación)	Momento de Evaluación (Diagnóstica, Formativa, Sumativa)
			Apertura	Desarrollo	Cierre					
14		<p>3.10 Formas de pedir un favor, formales e informales.</p> <p>3.11 Verbo modal "should" para expresar sugerencias para el manejo y la organización del tiempo.</p> <p>3.12 Perspectivas en la organización del tiempo Lectura e investigación</p>	<p><i>Conversatorio: Que favores son más comunes de pedir para cada persona y como lo dicen y a quien, mostrar video o imágenes presentando situaciones en las que se necesita pedir un favor.</i></p>	<p><i>Diferenciar entre peticiones formales e informales con los diferentes auxiliares</i></p> <p>Can Could Would Would mind</p> <p><i>Mostrar imágenes para que los alumnos pidan el favor que se requiere.</i></p> <p>Dialogo: Escuchar el dialogo y contestar las preguntas individualmente y comparar</p> <p>Oral: practicar el dialogo con un compañero cambiando las situaciones</p> <p>Lectura: leer el artículo y contestar</p>	5	<p><i>Encuesta aplicada formato forms y análisis</i></p>	Lista de cotejo	Heteroevaluación	Formativa Sumativa	
						<p><i>Dialogo entre pares</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación • Asertividad • Fluidez • Espontaneidad • Contexto real 	Lista de cotejo	Heteroevaluación	Formativa Sumativa	



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

Secretaría Académica

		<i>n de un tema</i>		<p><i>los ejercicios de comprensión de lectura sobre la organización y manejo del tiempo</i></p> <p><i>Realizar en encuesta entre el grupo para descubrir</i></p> <p><i>“Que tan organizados somos” “HOW ORGANIZED ARE WE?”</i></p> <p><i>Presentar una o dos preguntas como ejemplo y dejar que los alumnos agreguen sus propias ideas en un formato de encuesta de Forms para aplicar durante la clase.</i></p>						
--	--	---------------------	--	---	--	--	--	--	--	--



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

3. VERBOS MODALES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.

Table with 11 columns: SEMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, and Momento de Evaluación. Row 15 details a lesson on modal verbs with a 5-hour duration and various evaluation methods.



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

Secretaría Académica

							<i>Cada 2 alumnos presentan un país con las herramientas virtuales sugeridas o alguna otra</i>			
							<i>Evaluación del Módulo 3</i>	<i>Examen en formato virtual o físico</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Formativa Sumativa Diagnóstica</i>



IMPARTICIÓN DE CÁTEDRA (Desglose de la Unidad o Bloque Temático)

UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO

NÚMERO Y NOMBRE DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

3. VERBOS MODALES

OBJETIVO DE LA UNIDAD O BLOQUE TEMÁTICO:

Demuestra habilidades para pedir favores, hacer llamadas, tomar mensajes y expresar convencimiento al hacer un compromiso para planes futuros de acuerdo con las reglas de los tiempos gramaticales utilizados y los auxiliares modales.

Table with 11 columns: EMANA No., FECHA, CONTENIDO TEMÁTICO, MOMENTOS DE LA CÁTEDRA (Apertura, Desarrollo, Cierre), HORAS, PRODUCTO, Instrumentos de Evaluación, Tipo de Evaluación, and Momento de Evaluación. Row 16 details the week of presentation and final evaluations for the unit.



UAT

VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

Secretaría Académica

							diseño y la información			
							Evidencia de resultados	exámenes en formato virtual Tipo TOEFL mock test nivel intermedio o físico por medio de Teams, Blackboard, Moodle, Edmodo o Forms o pagina web	Heteroevaluación	Formativa sumativa Diagnóstica

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA Y ELECTRÓNICA (APA)

Básica	<p>FOUR CORNERS 3 JACK C. RICHARDS / DAVID BOHLKE CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, 2014</p> <p>@work Louis Rogers, Richmond, 2015</p> <p>Business insider – on line Negotiations http://www.businessinsider.com/how-to-negotiate-around-the-world-2015-8/#finns-tend-to-value-concision-9</p> <p>https://www.cambridge.org/main/p/splash Four Corners online workbook , Cambridge University Press ISBN: 9781108729154</p>
Complementaria	<p><i>The complete guide to the TOEFL test.</i> Pbt edition, Bruce Rogers, Heinle & Heinle, 2010 ISBN:111122059x</p> <p>http://www.cyborlink.com/</p>

ELABORÓ	FECHA	ADSCRIPCIÓN	ACTUALIZÓ	FECHA	ADSCRIPCIÓN
		Dependencia Academia			Dependencia Academia
Manuel Antonio Ruiz Terrazas	30/11/2020	Facultad de Comercio y Administración de Tampico/Academia de lenguas Extranjeras	Manuel Antonio Ruiz Terrazas	30/11/2021	Facultad de Comercio y Administración de Tampico/Academia de lenguas Extranjeras
Rosa Guadalupe Paniagua Ochoa	30/11/2020	Facultad de Comercio y Administración de Tampico/Academia de lenguas Extranjeras	Rosa Guadalupe Paniagua Ochoa	30/11/2021	Facultad de Comercio y Administración de Tampico/Academia de lenguas Extranjeras